

*ПРОГРАМА КУРСУ

Курс "Дизайн інтер'єру" складається зі 140 астрономічних годин і охоплює як теорію дизайну, так і вивчення трьох найпопулярніших дизайнерських програм: 3ds Max, ArchiCAD та Adobe Photoshop.

ПЕРША ЧАСТИНА – ТЕОРІЯ ДИЗАЙНУ

Маркетинг у професії "дизайнер інтер'єру":

- де і як шукати перших клієнтів, як визначити вашу цільову аудиторію
- реклама та робота з конкурентами
- нюанси взаємодії із замовником: психологія клієнта
- як формувати вартість послуг, укладати договори, складати схеми оплати тощо

Будівельне проектування:

- що передбачає робота дизайнера
- як читати і робити креслення
- етапи роботи над дизайн-проєктом
- нормативна база, що регулює питання проектування
- перепланування без порушення будівельних норм
- як правильно заміряти приміщення, визначати опорні стіни, складати технічне завдання, розробляти планувальні рішення.

Виїзне заняття на об'єкт (м.Київ або Дніпро)





Знайомство зі стилями в архітектурі та дизайні:

- історичні та етнічні стилі
- сучасні стилі інтер'єру
- як розрізнити та комбінувати стилістичні елементи.

Колір в інтер'єрі:

- основні терміни та поняття
- колірне коло Іттена, кольорові гами та схеми
- правила роботи з кольорами ("температура" приміщення, визначення домінантного кольору) тощо.

Композиція в дизайні інтер'єру:

- основні поняття композиції в дизайні інтер'єру: композиційний центр, симетрія/асиметрія, повтор і подоба, нюанс і контраст, статика та динаміка, пропорції, ритм тощо
- принципи побудови гармонійної композиції
- золотий перетин.

Зонування приміщень:

- прийоми, способи, види
- розбір планів і функціональності різних планувань
- застосування на практиці реальних принципів зонування приміщень.

Ергономіка:

- важливість застосування законів і принципів ергономіки у розробленні дизайн-проєкту
- ергономіка житлових приміщень із погляду життя та безпеки
- принципи розроблення якісних планувань
- ергономічні вимоги до розроблення санвузла, кухні, передпокою, спальні, дитячої кімнати. Аналіз ергономічних схем.

Світловий дизайн:

- види освітлення та джерел світла
- способи та принципи освітлення
- особливості освітлення окремих приміщень (спальня, дитяча, кухня, санвузол)
- розрахунок норм освітлення за допомогою формул.

Матеріалознавство:

- огляд ринку оздоблювальних матеріалів: стіни, підлога, кахель, фарба, шпалери та ін.
- текстильний дизайн
- популярні українські виробники.

Виїзне заняття у салон (м.Київ або Дніпро)

Технічні аспекти:

- опрацювання основних технічних аспектів, що виникають під час проєктування інтер'єрів, починаючи від розташування комунікацій і закінчуючи розрахунком матеріалів.

Теоретична частина налічує 60 астрономічних годин



ДРУГА ЧАСТИНА – ДИЗАЙНЕРСЬКІ ПРОГРАМИ

Кожен дизайнер інтер'єру повинен вільно володіти трьома основними програмами. Викладачі нашого курсу навчать вас ними користуватися для того, щоб впевнено розпочати шлях в новій професії.

ArchiCad

ArchiCad – програма для розроблення проєктної документації (плани, розрізи, розгортки, специфікації).

ArtDesign — авторизований навчальний центр GRAPHISOFT в Україні!

І ви матимете можливість якісно опанувати навички роботи з програмним забезпеченням ArchiCad, одним із найпопулярніших професійних інструментів для архітекторів і дизайнерів.

- Знайомство з інтерфейсом
- Інструмент "Стіни"
- Інструменти "Вікна", "Двері"
- Інструмент "Шари"
- Інструменти "Лінійний розмір", "Текст", "Виносний напис"
- Інструменти "Балки", "Колони"
- Інструмент "Штрихування"
- Інструменти "Зона" та "Малюнок"
- Бібліотечні елементи
- Розгортки стін інструментами "Внутрішній вигляд" та "Розріз"
- Інструмент "Перекриття"
- Електрика на планах
- Оформлення креслень, робота з макетами.

Разом: 20 астрономічних годин

Навчаємо креслити, як у професійних дизайн-бюро. Тисніть, щоб переконатися



3D Max

3D Max – програма для створення фотореалістичних зображень. Вивчаємо все для створення суперреалістичної візуалізації інтер'єру:

- Знайомство з інтерфейсом та інструментами 3D Max
- Правильна побудова стін, підлоги, стелі
- Спрощення сцени та нюанси роботи програми для комфортного проєктування
- Розміщення 3D-моделей у просторі, встановлення їх місця, поворот і масштаб
- Матеріали та текстури в Material Editor: створення бібліотеки матеріалів; накладання на об'єкти; відтворення фактури для ще більш реалістичного зображення
- Встановлення освітлення та виду за вікном із використанням CoronaSun, CoronaSky, HDRi: одна з найважливіших функцій 3D Max із багатьма можливостями для налаштування освітлення, додавання різних джерел світла, що допоможе створити атмосферу та настрої у приміщенні
- Опанування основ полігонального моделювання, моделювання за допомогою модифікаторів, бульові операції
- Налаштування рендерингу за допомогою Corona Renderer дасть змогу створювати високоякісні зображення та відео.

Разом: 48 астрономічних годин

[Тисніть, щоб побачити фотореалістичні візуалізації від наших студентів у 3D Max](#)

Adobe Photoshop

Із програмою Photoshop ви зможете обробляти візуалізації, отримані в 3D Max, створювати та наповнювати інтер'єрні колажі меблями, освітленням і декором.

- Основи створення колажу
- Вивчення інструментів "Переміщення", "Пензель", "Гумка", "Рука", "Зум", "Ласо"
- Колаж у перспективі
- Створення шпалер, розміщення меблів, створення тіней тощо
- Постоброблення рендера: вставка фону за вікном і зображення екрана телевізора, комп'ютера
- Корекція кольору

Разом: 12 астрономічних годин

[Подивитися результати студентів у Photoshop](#)

Практична частина налічує 80 астрономічних годин.

Наприкінці навчання ви презентуєте власний проєкт, отримаєте документ про освіту, портфоліо та практичний досвід!

Будемо раді бачити вас серед студентів нашого курсу!

КОРИСНІ ПОСИЛАННЯ:

- [Роботи студентів курсу](#)
- [Вимоги для комп'ютера дизайнера інтер'єру](#)
- [Література для дизайнера інтер'єру](#)
- [Наші випускники](#)

***До програми курсу можуть бути внесені зміни**